

**FOLKE
TEATRET**

Sangtekster fra forestillingen

STOLT

Scan og se teaterprogrammet her



ALTING SAMMEN

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff og Anders Stig Møller

Jeg forstår virkelig godt du er såret
Er der slet ikke noget jeg kan sige
til mit forsvar der kan få dig til at blive?

Men skat, prøv og hør du skal vide
at jeg elskede hvert et øjeblik
indtil du blev sur og gik

Jeg forsvandt vist lidt foran Orange
Undskyld skat, baby, giv mig en chance

*Jeg vil jo alting sammen
Jeg vil jo alting sammen
Glem alt jeg sagde, please tag med tilbage
til Roskilde og mig
Jeg vil jo gerne alting med dig*

Jeg tror måske dækningen er dårlig
Jeg kan ikke rigtig høre hva du siger
Har du fået et lift? Sig mig hvor du er

Jeg elsker dig i sol og urinstøv
Jeg elsker dig i mudder og regn
Jeg elsker dig bare udråbstegn!

Jeg forsvandt vist lidt foran Orange
Undskyld skat, baby, giv mig en chance

*Jeg vil jo alting sammen
Jeg vil jo alting sammen
Glem alt jeg sagde, please tag med tilbage
til Roskilde og mig
Jeg vil jo gerne alting med dig*

Hvad siger du til at danse hele natten?
Høre musik som du kan li
og få plads i pitten lige midt i smatten
Først gå i seng i morgen efter ti?

JEG VAR HER FØRST

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

*Jeg var her først, siger barnet
og sætter sig på sædet i metroen
som slanger sig rundt under byen
som en tanke
i underbevidsthedens dunkle mørke
Jeg var her først ...*

*Jeg var her først, siger den gamle
dame højt på sædet i bybussen
et stille liv rundt gennem byen
som en nerve
i ældede kroppe, en rynket stopknap*

*Bliver måske ramt
af rejsefeber eller forelskelse
den slags som et liv kaster af sig
Til slut skal vi alle dø*

*Jeg var her først, siger din nabo
og sætter sig ned foran fjernsynet
og spiser sine skumfiduser
låser døren
af frygt for at nogen skal komme tæt på
Kom ikke her ...*

*Jeg var her først, siger manden
og skubber til en kvinde der står i kø
køber sine frikadeller
mens han frygter
at nogen skal tage det han elsker fra ham*

*Han har det svært
med københavnere og veganere
den slags som tror de ved bedre
som tror de er bedre end ham*

*Unge og gamle og grimme kører rundt
som agenter
i deres egne små rørende fortællinger
måske skal de
simpelthen hjem?*

*Jeg var her først, siger den unge
kvinde så til manden i Nettos kø
jeg kommer altså ikke fra de
varme lande
men er født her lige præcis som du er*

*Hun har det svært
med de ideer eller fortællinger folk har
om alt det de frygter
og alt det de ikke forstår*

*Unge og gamle og grimme kører rundt
som agenter
i deres egne små rørende fortællinger
måske skal de
simpelthen hjem?*

PLANTEVEN

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Nogle gange kan jeg selv blive lidt træt
af at høre på mit evige omkvæd
Jeg burde nok bare købe mig en plante
En plante jeg kan passe og tale med
give vand og lidt lys og min kærlighed

En plante der tavst vil lytte til mig
når jeg siger jeg er nervøs for krig og splid
alt det der sker i den her tid
En plante der kan leve og spire
og som nikker til alt hvad jeg siger

*Hvem siger jeg ikke kan få en planteven
gøde og vande og gøre alt
for at få den til at blomstre igen og igen
igen og igen*

Så kunne jeg fortælle den om min angst
for klyngebomber og droner
den her oprustning til mange millioner
og hvad hvis det er mig, der skal ud i krig?
Alt det jeg ikke tør sige ...

En plante den er sikkert også ligeglad
smiler bare til mig gennem grønne blade
Planter de overlever jo uanset
hvad vi finder på at gøre ved vores planet
Alt det der førhen er sket

*Hvem siger jeg ikke kan få en planteven
gøde og vande og gøre alt
for jeg selv kan blive gladere igen og igen
og smile igen*

Jeg indrømmer jeg godt kan blive træt
af at vågne fordi jeg igen har grædt
Jeg tror godt det kunne hjælpe med en plante
Så kunne vi hænge med hovederne sammen
to ensomme typer
to tavse idioter
mig og min plante
i vindueskarmen

HVIDVINSVEJR

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Bare et lille glas rosé til
lige til at få skuldrene lidt ned
det er jo heller ikke sådan vi IKKE
kan lade være med at drikke, for det kan vi!
– Ja, det kan vi ...
– Ja, det kan vi ...

Det er også bare fordi det er så godt vejr
så får man virkelig lyst til noget koldt
noget der er læskende og dejligt forfriskende
mens drengene løber rundt og spiller bold

De forventer heller ikke deres forældre
altid bare skal stå klar til at lege
de ved jo godt vi begge to har vigtige jobs
faktisk synes de vi er nogen af de seje
af de seje ...

Vi var enige om at mandag det var vand-dag
men så blev det alligevel hvidvinsvejr
Hvad kan man gøre? Bliver det meget større
end sol, snak, hyggejazz og bare tæer?

Bare et lille glas rosé til
man skal jo også huske og nyde man har fri
det er jo heller ikke sådan at det gør noget
bare fordi en enkelt flaske bliver til to
eller tre
eller fire
eller flere

Det er også bare fordi min chef er åndssvag
så får man virkelig lyst til noget koldt
problemer forsvinder og bliver til minder
det gør jo ikke én til drukkenbolt

Nå ja, så får vi lige en frysepizza igen
men seriøst det har heller aldrig slået nogen ihjel,
har det vel? Eller har det?
Og når først vi har spist den
så vil børnene også helst være for sig selv
(ad lib.)

Vi kan også gå en tur over til Anette og Ole?
Ved du godt de engang har mødt Brat Pitt?
(ad lib.)

Og når børnene de sover er de jo ligeglade
måske de giver en lille Aperol Spritz?
Har de mødt Brat Pitt? ...
Aperol Spritz

Eller bare et lille glas rosé til
så stopper vi helt fra i morgen
eller i hvert fald indtil den tyvende
eller hvornår det nu er at skolen
holder sommerfest

Bare et lille glas rosé til
så stopper vi helt fra i morgen
eller i hvert fald indtil den tyvende
eller hvornår det nu er at skolen
holder sommerfest

FISKESANGEN

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Dengang jeg flyttede til Danmark
tænkte jeg OUI - vi skal ha fisk!
Et land med så meget vand rundt om
det er helt perfekt geografisk

til skaldyrsfad og bouillabaise
moulle frites og hummer med mayonaise –

Lakserillette og bar au four
le poisson est mon grand amour
jeg drømte om fade med fisk
lige fra havet og ultrafriske –

Men danskere vil hellere have svin
til nøds en karrysild når det er jul
de vil hellere have frikadeller, øl, snaps og vin
medisterpølse, flæsketeg og sul

De fisker med bundtrawl og net
og hærger både vandmiljø og bund
men spiser ikke selv havets guld
jeg tænker de må have deres grund –

Ja, danskere vil hellere have svin
til nøds en karrysild når det er jul
vi vil hellere have frikadeller, øl, snaps og vin
medisterpølse, flæsketeg og sul

Men fred nu også være med det
jeg har lært at sige rødgrød med fløde
spise rullesteg og havregrød
og være ligeglad med at havene er døde –

JEG ØNSKER MIG

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff og Anders Stig Møller

Jeg ønsker mig at blive en anden
Jeg ønsker mig en hel dag på stranden
Jeg ønsker mig at have en andens liv
Jeg ønsker mig en kjole med blomstermotiv

Jeg ønsker mig en storslået udsigt
Jeg ønsker mig et forhold uden svigt
Jeg ønsker mig at alle krige holder op
Jeg ønsker mig at strikke hele dagen bare
non stop

HJEM TIL DIG

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff og Anders Stig Møller

De siger det er yndigt at følges ad
selvom det er svært sommetider
Jeg ved godt det kræver en indsats, ja ja
og jeg selv også har dårlige sider

*Hjem til dig
Hjem til dig
Jeg kan finde hjem til dig
Hjem til dig*

Men hver gang vi er i samme lokale
så ved jeg alt nok skal gå
Din tyngde, din nærhed, dit kærlige smil
giver mig salighedsvingerne på

*Ja, jeg kan finde hjem til dig
Hjem til dig
Jeg kan finde hjem til dig
Hjem til dig*

*Så jeg kan finde hjem til dig
Hjem til dig
jeg kan finde hjem til dig
Hjem til dig
med salighedsvingerne på*

Mit hjerte begyndte at hamre helt vildt
en almindelig dag som ingen anden
Med spejlæg på bordet og skinnende sol
Og jeg sagde ja, ja for fanden

Så endte det alligevel med en Lilly-model
den slags vi lo ad engang
Men klicheer bliver smukke når ordene er sande
især i en kærlighedssang

*Og jeg kan finde hjem til dig
med salighedsvingerne på*

Jeg elsker dig fordi du er så rolig og cool
når jeg selv kommer helt op og køre
Jeg elsker dig fordi at du lytter til mig
som til en sang ingen andre de kan høre

Jeg elsker dig fordi du er så gavmild og stor
når jeg selv er smålig og sur
Jeg elsker dig fordi jeg kan stole på dig
og du hjælper mig med at finde vejen

FORBEREDT PÅ KRISER

Tekst: Styrelsen for Samfundssikkerhed bearbejdet af Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Danmark er grundlæggende et trygt og sikkert land.
Men et moderne samfund er også sårbart.
Mange faktorer kan udløse en krise. Ekstreme
vejrhændelser står til at blive hyppigere og vold-
sommere. Truslen fra cyperangreb og sabotage er
alvorlig. Derfor skal du forberede dig på kriser.
For din egen – og fællesskabets skyld.

3 liter vand pr. person pr. døgn

Langtidsholdbar mad, fx tun

Førstehjælpskasse

Medicin

Jodtabletter i tilfælde af atomudslip

Toiletpapir

Håndsprit

Bleer, bind, tamponer

Dankort (husk pinkode)

Et mindre beløb i mønter og små sedler

Det kan være en god idé at undersøge, hvor du kan
få fat på SANDSÆKKE

Skriv vigtige telefonnumre på en seddel eller lær
dem udenad

En radio med håndsving eller solceller eller batterier

Knæklys

Nødblus

og et trangia sæt

FØDT I EN FORKERT TID

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Indimellem har jeg en følelse af
at være født i en helt forkert tid
Jeg tror jeg ville være langt bedre tilpas
før straftold og Netflix og drivhusgas
på Fanø med snaps i mit glas

Mit liv ville være simpelt – tjære og hav
kløve brænde og gå og samle lidt rav
Ej, jeg ville nok have været sømand
nu hvor jeg tænker mig lidt om
som altid var savnet, når jeg var på vandet

*Og mens spillemænd de spillede vores sang
ville vi danse med bare tæer i sand
og stjernehimlen over os så mørk som turmaliner
som sjælens blå lykkegardiner
så vågen og aldeles i live*

Det var dengang et ord var et ord
og troskab var noget man svor
træsko og stråtag og kirkegang
og ingen ville være helt alene
og børn var ikke noget man skulle dele

*Og mens spillemænd de spillede vores sang
ville vi danse med bare tæer i sand
og stjernehimlen over os så mørk som turmaliner
som sjælens blå lykkegardiner
så vågen og aldeles i live*

Jeg tror jeg ville have det meget bedre
før der var noget der hed enlige fædre
før hustrubidrag, smartphones og skat
og man bare lå og sov når det var nat
og ikke lå vågen og følte sig så forladt

STÆRK SOM EN TÅRE

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Du tror på de ting der kan måles
og vejes og alt du kan forstå
den tro som du fik i vuggegave
den troede du faktisk aldrig på

Det kostede dig næsten dit liv
det kostede dig næsten din forstand
Alligevel forsøger du at være helt
normal i et unormalt land

*Du er stærk som en tåre
Du er rå som en fjer
Du er sart som en klippe
Du er meget mere end øjet lige ser*

*Hvis jeg var solen, ville jeg skinne på dig hver dag
Jeg ville ae din kind og sige "se op"
Et solstrejf er i bund og grund partikler
Der gør dit hjerte let og vil dig – vil dig det godt*

Du er flygtet fra krig og fra vold
med hjertet nogenlunde i behold
Alt det som de lærte dig om Gud
det hænger ikke sammen i dit hoved

Du har klædt dig og festet som de andre
glemt hvem du var, for at passe ind
Du har drukket, røget joints og sniffet baner
indtil du blev til næsten ingenting

*Du er stærk som en tåre
Du er rå som en fjer
Du er sart som en klippe
Du er meget mere end øjet lige ser*

*Hvis jeg var solen, ville jeg give dig al min varme
Jeg ville ae din kind og sige "se op"
fortælle du er gjort af et helt særligt stof
som stjernerne på himmelrummets mørke loft*

Du er flygtet fra krig og fra vold
måske blev det for svært alligevel
nu tager du ikke længere telefonen
jeg håber at du passer på dig selv

*Du er stærk som en tåre
Du er rå som en fjer*

HVOR BLEV TIDEN AF?

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Der findes en meget særlig fugl
den er spottet på spidsen af din barndom
hvor himlen og havet går i ét
og marehalmen stikker ganske blidt

Der findes en meget særlig fugl
én du ikke kan fange eller tæmme
den sidder ude i klitterne og synger om
de smukke og bristede drømme

*Hvad er det der puster sig op og altid flyver
der blæser dig omkuld og stikker af?
Det er årene der følger tidevandet
i takt med dit forfald og hjerteslag
Hvor blev tiden af?*

Der findes en meget særlig fugl
det er tiden der er fløjet ligeså langsom
der har efterladt det du har mistet nu
tættere på døden end din barndom

Du ved det ikke nytter noget at sige
du hellere vil blive

HISTORIEN OM KIM

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Nu skal I høre historien om Kim
Kom lad os danse og sjunge
Han havde ikke det letteste liv
Så snakker vi ikke mere om det

Han vidste det lige fra barndommen af
Kom lad os danse og sjunge
At det ikke var piger som han ville have
Så snakker vi ikke mere om det

Hans far var en fin mand i deres by
Kom lad os danse og sjunge
Det var vigtigt at Kim ej plettede hans ry
Så snakker vi ikke mere om det

Da Kim alligevel sagde det til sin far
Kom lad os danse og sjunge
Var faren som forventet slet slet ikke rar
Så snakker vi ikke mere om det

Med et slag gjorde han Kim arveløs
Kom lad os danse og sjunge
Han kaldte ham både for svans og for tøs
Så snakker vi ikke mere om det

Efter at Kim han var blevet sendt bort
Kom lad os danse og sjunge
Måtte han leve som hjemløs, ak det var hårdt
Så snakker vi ikke mere om det

En nat da Kim lå og sov i en park
Kom lad os danse og sjunge
Satte to unge mænd ild til hans jak(ke)
Så snakker vi ikke mere om det

Han lå først i koma men efter en tid
Kom lad os danse og sjunge
Så slukkede de for hans unge liv
Så snakker vi ikke mere om det

Da Kims far hørte at sønnen var død
Kom lad os danse og sjunge
Han alle hårde ord og sin stolthed fortrød
Så snakker vi ikke mere om det

Men intet kunne jo give ham sønnen tilbage
Kom lad os danse og sjunge
Så hans hjerte det brast
og det tog ham af dage
Så snakker vi ikke mere om det

Så nu ligger de der, Kim og hans far
Kom lad os danse og sjunge
På gravstenen står der: Elsk dem du har
Så snakker vi ikke mere om det
HEY!

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

[illegible]

DEN KEDELIGE KVINDE

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Hun er utrolig almindelig
Hun er vel nærmest banal
Hun er i virkeligheden kedelig
Vanilje og hvid og normal

Hun er et anker på bunden
af forudsigelighedens blikstille fjord
Når hun åbner munden
overrasker ikke et ord
Ikke et ord
Ikke et ord

*Det er mig
Det er mig der er hende
Det er mig der er den kedelige kvinde
Den kedelige kvinde
Det er mig
Det er mig der er hende
Det er mig der er den kedelige*

Banke banke på
nu får du min vrede
alt for længe gemt væk
i pænhed, stil og facade

Banke banke på
nu får du min frygt
alt for længe gemt væk
af angst for at blive forrykt

Banke banke på
nu får du mit vanvid

Hvem er det der skriver referat
når der er møde på skolen?
Hvem er det der står med en solcreme
når børnene er ude i solen?

Hvem er det der har bokse på loftet
til vintertøj når det er sommer?
og hvem er det der laver sin egen kombucha
når venneparrene kommer?

Hvem er det som sidder ved siden af
og fungerer som en menneskelig GPS?
Hvem er det der kender din hunds navn
og aldrig bliver fuld når der er fest ?

Hvem er det der altid bager kage
men som regel selv er på kur?
Har vådservietter med i tasken
og aldrig, aldrig er arrig og sur?

*Det er mig
Det er mig
Det er mig*

*Det er mig der er hende
Det er mig der er den kedelige
Den kedelige
Det er mig
Det er mig
Det er mig
Det er mig der er hende
Det er mig der er den kedelige Kvinde
Den kedelige kvinde*

TILBUD, UDSALG, NEDSAT!

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Jeg har gjort mig en rigtig god forretning
jo billigere jo bedre er mit motto
mit yndlingsord af alle det er UDSALG
det er lige så godt som penge på min konto

En krone sparet er en krone tjent
og fem for det halve er det bedste
og lavet ude i Kina, hvem går op i det?
Fremstillet af plastik for det meste

*Tilbud, udsalg, nedsat, outlet, billigt,
det' et røverkøb!
Gør et kup og stor rabat!
Tilbud, udsalg, nedsat, outlet, billigt,
det' et røverkøb!
Gør et kup og stor rabat!*

Siger du det er lavet af børn?
det er helt ærligt ikke mit problem
hvis mennesker de gerne vil arbejde
farve tøj, plukke bomuld, hugge sten

Og start nu ikke også med *miljøet*
man kan fandme heller ikke slå en fis
uden der er nogen der skal brokke sig
og fjerne hver en tilbudsavis

*Tilbud, udsalg, nedsat, outlet, billigt,
det' et røverkøb!
Gør et kup og stor rabat!
Tilbud, udsalg, nedsat, outlet, billigt,
det' et røverkøb!
Gør et kup og stor rabat!*

Næh, her går det godt, send flere penge
Black Friday er min helligdag
og ellers så kører vi bare ned til grænsen
og shopper slik og sprut i ro og mag

*Tilbud, udsalg, nedsat, outlet, billigt,
det' et røverkøb!
Gør et kup og stor rabat!
Tilbud, udsalg, nedsat, outlet, billigt,
det' et røverkøb!
Gør et kup og stor rabat!*

*Tilbud, udsalg, nedsat, outlet, billigt,
det' et røverkøb!
Gør et kup og stor rabat!*

DIGT

Tekst: Lone Hørslev

Når jeg ligger her på jorden
med kinden mod græsset
kan jeg mærke mit hjerte
og suset fra tiden
der er gået
som pumper afsted i jordens indre

Jeg har sådan en lyst til at græde

Jeg har lyst til at pakke alle dem jeg elsker ind
i smukke bløde fjer
og sige ro på nu

Jeg har lyst til at sige at jeg slet ikke ønsker mig mere
Men det er løgn
Jeg ønsker mig i virkeligheden
meget, meget mere

DIGT

Tekst: Lone Hørslev

Når jeg ligger her på jorden
med kinden mod græsset
kan jeg mærke
at jeg ikke er alene i verden. Nyhedsstrømmen
er
her
og regnen. Billerne der bor under barken
og blodet
der suser som en flod under jakken
Det er så let
at blive forvirret eller at drømme
om ting, som man slet ikke ønsker –
Måske kan man slet ikke tale
om det, måske er der ikke altid ord
Måske vil snakken bare forurene
denne følelse
af sammenhæng, uendelighed og jord

RAVMØRKE RO

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

Mens solen synker ned i horisonten
som et smil der brat forsvinder
fra dit ansigt

Og tidevandet skubber til en tanke om forsoning
ganske stille
bliver jeg lille

Så bliver det mørkt
over marsken
Efterladt
midt i marsken

*Jeg er gået så langt i
upraktiske sko
Jeg er gået i et med
et ønske om fred
og ravmørke ro
ravmørke ro
ravmørke ro*

Efter stormens vildskab ligger løfterne helt kvalt
i noget klamt vand
ingenmandsland

For ingen dæmning eller diger
kan beskytte os imod
hinandens
vrede vandstand

Så bliver det mørkt
over marsken
Efterladt
jeg lægger mig helt fladt

*Jeg er gået så langt i
upraktiske sko
Jeg er gået i et med
et ønske om fred
og ravmørke ro
ravmørke ro
ravmørke ro*

Måske skal man slet ikke tale
om det, måske er der ikke altid ord
Måske vil snakken bare forurene
dette syn af uendelighed og jord

(REPRISE)

JEG ØNSKER MIG

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff og Anders Stig Møller

Jeg ønsker mig at give mig selv lidt fred
Jeg ønsker mig at spørge om min nabo hun er glad
Jeg ønsker mig at huske himlen altid er blå
der ikke mere er noget jeg skal nå

Jeg ønsker mig aldrig at ønske noget mere
Jeg ønsker mig at være fuldt ud tilfreds
med det der er
Jeg ønsker mig at glo ud i luften og det er nok
Jeg ønsker mig at blive totalt zen
og simpelthen sige stop
vågne op og så simpelthen sige stop

(REPRISE)

JEG VAR HER FØRST

Tekst: Lone Hørslev Musik: Katrine Muff

*Jeg var her først, siger barnet
og sætter sig på sædet i metroen
som slanger sig rundt under byen
som en tanke
i underbevidsthedens dunkle mørke
Jeg var her først ...*

*Jeg var her først, siger den gamle
dame højt på sædet i bybussen
et stille liv rundt gennem byen
som en nerve
i ældede kroppe, en rynket stopknap*

*Bliver måske ramt
af rejsefeber eller forelskelse
den slags som et liv kaster af sig
Til slut skal vi alle dø*

*Unge og gamle og grimme kører rundt
som agenter
i deres egne små rørende fortællinger
måske skal de
simpelthen hjem?*

*Jeg var her først, siger manden
og fisker pant op af en skraldespand
han sælger sine bedste år og
aviser ingen
gider at købe og hvor skal jeg sove?*

*Det er så let
at blive forvirret eller at drømme
om ting, som man slet ikke ønsker
Til slut skal vi alle dø*

*Unge og gamle og grimme kører rundt
som agenter
i deres egne små rørende fortællinger
måske skal de
måske skal de
måske skal de
simpelthen hjem?*

Scan og se teaterprogrammet

Dyk ned i teaterprogrammet, og se bl.a. interviews med designer
Nicholas Nybro, musiker, sanger og komponist Katrine Muff,
forfatter Lone Hørslev og teaterdirektør Mette Wolf.



FOLKE TEATRET