

Hej

Lige om lidt skal du besøge os på Folketeatret og se en ungdomsforestilling, som hedder *Offside*, produceret af teaterkompagniet HiLS DiN MOR og Teatret Masken.

HiLS DiN MOR er et teater, som arbejder målrettet med at producere ungdomsteater med LGBTQ+ tematikker. De stræber efter at spille teater, der bryder med normer for køn, identitet og seksualitet.

Den forestilling du skal ind og se handler om to drenge, der spiller fodbold på samme hold, og som bliver forelsket i hinanden. De er bange for, hvad deres holdkammerater, træner og modspillere vil sige til det, da der jo ikke findes nogen professionelle fodboldspillere, der står åbent frem med at, de er homoseksuelle, hverken i Danmark eller internationalt.

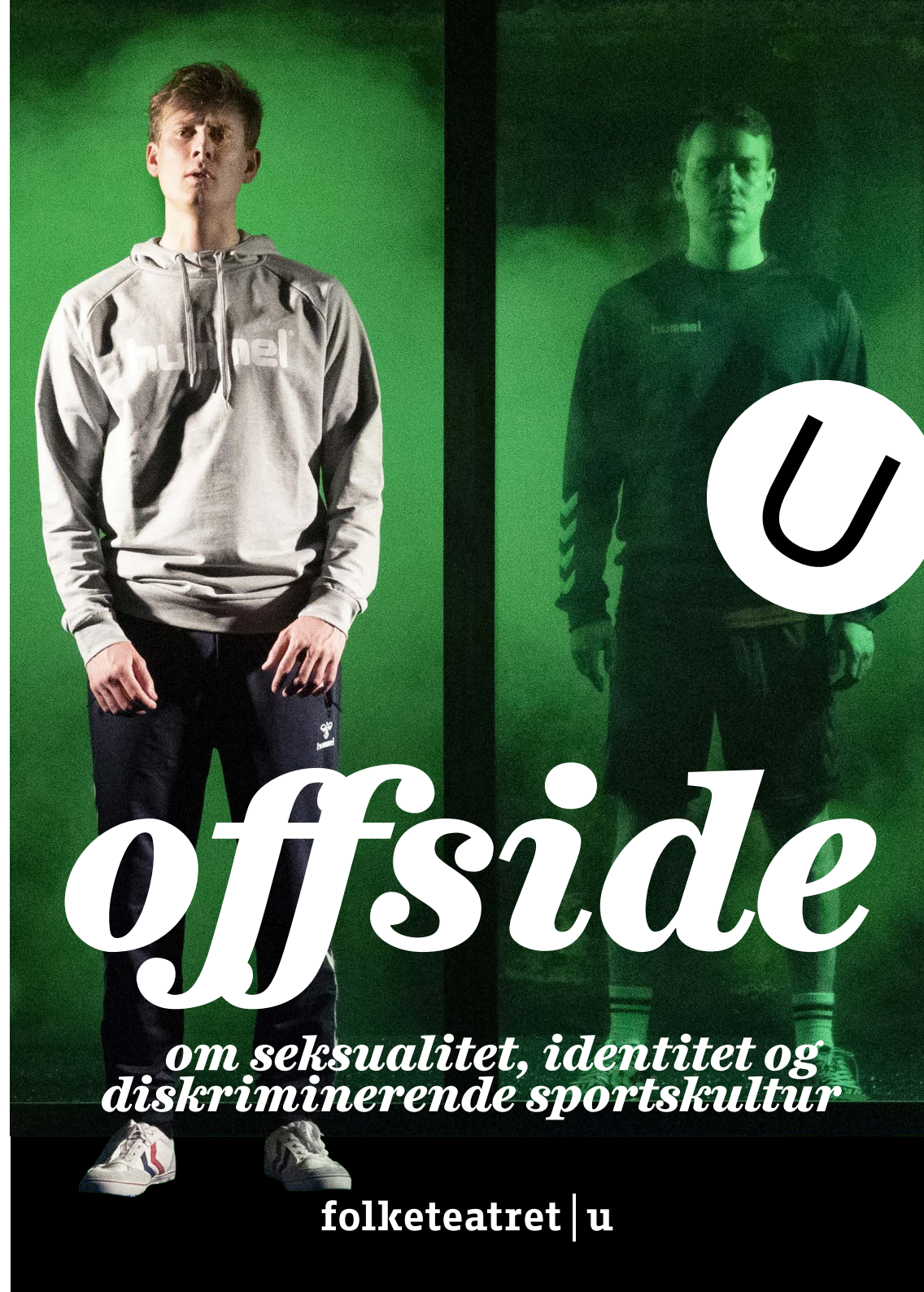
Folketeatrets slogan er ”teater til alle”, hvilket for os betyder, at vi bestræber os på at være inkluderende og præsentere teater, der er mangfoldigt. *Offside* stiller spørgsmålstegn ved og giver et bud på, hvorfor der ikke er nogle officielt homoseksuelle mænd i mandefodbold. Det spørgsmål vil vi også stille til dig – hvorfor tror du, at det er sådan? Og er du enig i det bud, teaterstykket kommer med?

For os er det ikke vigtigt, hvorvidt du kan lide tematikken. Det, vi synes er vigtigt, er at vise dig og din klasse noget, I kan tale ud fra og på den måde danne jeres egen holdning om tematikken efterfølgende.

Vi glæder os til at få besøg af dig!

Kærlige hilsner

Ingrid Alering, leder af folketeatret|u



# offside

om seksualitet, identitet og  
diskriminerende sportskultur

folketeatret | u